



AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER LA COPERTURA MEDIANTE CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 POSTO COME REFERENTE DELLA COMUNICAZIONE E ADDETTO STAMPA DELLA FONDAZIONE TEATRO DI PISA (2° livello CCNL di lavoro per gli impiegati e i tecnici dipendenti dei teatri)

È indetta, mediante il presente avviso, selezione pubblica per la copertura, con contratto a tempo indeterminato, di un posto come Referente della comunicazione e addetto stampa, con inquadramento al 2° livello CCNL di lavoro per gli impiegati e i tecnici dipendenti dei teatri, da inserire nell'organico della Fondazione Teatro di Pisa.

Di seguito vengono riepilogati i dati relativi all'inquadramento contrattuale della figura ricercata mediante la presente selezione pubblica:

- Orario di lavoro: tempo pieno (con disponibilità a effettuare orari legati alle rappresentazioni teatrali);
- CCNL di riferimento: CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri (P.L.A.TEA);
- Inquadramento: 2° livello;
- Periodo di prova: 3 mesi.

La figura professionale ricercata mediante la presente selezione dovrà, a titolo esemplificativo e non esaustivo, svolgere le seguenti mansioni:

- Curare, in via prioritaria, i rapporti con gli organi di informazione, redazioni, giornalisti e critici, di giornali e riviste, televisioni, radio, testate on line, internazionali, nazionali e locali, generaliste e di settore. L'attività dovrà essere svolta in stretta collaborazione con la struttura;
- Redazione del Piano di comunicazione annuale relativo alle attività del teatro di Pisa;
- Redazione e invio di comunicati stampa relativi alle attività del Teatro di Pisa e loro diffusione tramite i canali Social istituzionali;
- Organizzazione e coordinamento di conferenze stampa e predisposizione relative cartelle stampa;
- Produzione di materiale videografico e fotografico e gestione e cura dell'archivio stampa e fotografico relativo al teatro di Pisa;
- Predisposizione di rassegna stampa giornaliera;
- Disponibilità a garantire la presenza, su richiesta della struttura, alle rappresentazioni teatrali e non curate dal Teatro Verdi;
- Tutte le altre attività di informazione connesse al ruolo e ivi non indicate.

COMUNICAZIONI E CALENDARIO DELLE PROVE

I candidati ammessi, il calendario e il luogo delle prove d'esame, gli esiti delle prove e in generale ogni altra comunicazione inerente alla selezione in argomento saranno pubblicati nel sito internet



del Teatro di Pisa (www.teatrodipisa.pi.it) nella sezione “Amministrazione Trasparente/Selezione del personale” e comunicati a mezzo posta elettronica (PEC) ai soggetti interessati.

I candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di idoneo documento di riconoscimento con fotografia, in corso di validità.

La mancata presentazione del candidato nella data, ora e luogo indicati sarà considerata rinuncia.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Alla procedura selettiva possono partecipare coloro che, alla data di scadenza del termine stabilito nel presente avviso per la presentazione della domanda di ammissione, siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. Iscrizione da almeno 5 anni all'Albo dell'Ordine dei Giornalisti e regolarità riguardo agli obblighi di formazione professionale dallo stesso stabiliti;
2. Titolo di studio: diploma di laurea magistrale o titolo equivalente o equipollente;
3. Possesso della cittadinanza italiana. Possono inoltre partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea ovvero anche cittadini di Paesi terzi che siano titolari di permesso di soggiorno CE permanente o per soggiornanti di lungo periodo, o che siano titolari dello status di rifugiato, ovvero dello status di protezione sussidiaria, in possesso dei requisiti previsti per legge;
4. Godimento dei diritti politici e civili;
5. Non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo e non essere stati destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento o per produzione di documenti falsi o con mezzi fraudolenti, non aver subito un licenziamento disciplinare o un licenziamento per giusta causa dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
6. Non aver riportato condanne che, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, impediscano la costruzione di rapporti con lavoro con la pubblica amministrazione;
7. Non essere soggetto a misure cautelari penali;
8. Essere in posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (solo per i cittadini italiani di sesso maschile nati entro il 31/12/1985);
9. Idoneità fisica alle mansioni da svolgere. L'accertamento dell'idoneità fisica all'impiego sarà effettuato, a cura dell'Ente, prima dell'immissione in servizio;
10. Non essere in situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente né avere situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse con il Teatro di Pisa;
11. Non essere in godimento del trattamento di quiescenza, né aver superato l'età prevista dalle vigenti disposizioni di legge per il conseguimento della pensione per raggiunti limiti di età;
12. Comprovata esperienza professionale presso soggetti pubblici o privati per il medesimo profilo professionale oggetto della presente selezione (addetto stampa presso soggetti pubblici o privati, o componente di ufficio stampa). N.B.: in particolare riguardo all'esperienza professionale utile alla maturazione del presente requisito dovranno essere indicate con precisione le date di inizio e di fine;



13. Buona conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche più diffuse;

Il mancato possesso dei requisiti indicati comporta l'esclusione dalla selezione.

DOMANDA E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La partecipazione alla selezione avviene esclusivamente mediante compilazione e invio:

1. della domanda di partecipazione allegata al presente avviso (Allegato 1);
2. del curriculum vitae del candidato da cui sia possibile evincere il titolo di studio conseguito, l'iscrizione all'albo dell'Ordine dei giornalisti e le esperienze professionali pregresse nello svolgimento di mansioni analoghe a quelle che saranno attribuite alla figura professionale oggetto di selezione.

Non sono ammesse altre modalità di produzione o di invio della documentazione sopra descritta differenti rispetto a quelle indicate all'interno del presente avviso.

Per l'iscrizione è necessario essere in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) personale intestata al candidato e documento di identità.

Modalità:

Il candidato dovrà inviare la documentazione richiesta nei precedenti punti 1 e 2, corredato da documento di riconoscimento in corso di validità, entro e non oltre il giorno venerdì 05/08/2022 ore 12.00 secondo una delle seguenti modalità:

- a mezzo posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo teatrodipisa@pec.it
- a mezzo raccomandata A/R indirizzata a Fondazione Teatro di Pisa via Palestro, 40 – 56127 PISA

in entrambi i casi, la comunicazione dovrà riportare nell'oggetto la dicitura "Domanda di partecipazione all'avviso pubblico di selezione per la copertura mediante contratto a tempo indeterminato di n. 1 posto come referente della comunicazione e addetto stampa della Fondazione Teatro di Pisa".

Farà fede ai fini della corretta presentazione della documentazione la data di ricezione del messaggio di posta elettronica certificata (PEC) ovvero la data di ricezione della lettera raccomandata da parte del Teatro di Pisa.

La documentazione potrà essere inviata una sola volta.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE

La selezione sarà effettuata da un'apposita commissione esaminatrice di esperti.

La commissione esaminatrice effettua la valutazione dei titoli secondo criteri descritti di seguito:

1. esperienze professionali, maturate successivamente al conseguimento del titolo di studio, presentato per l'ammissione alla selezione, consistenti in una attività lavorativa retribuita (lavoro subordinato, in somministrazione o di collaborazione coordinata e continuativa) attinente alle attività di cui al posto in oggetto di selezione presso enti pubblici o società



partecipate, società pubbliche o private per attività attinenti alla presente selezione: 0,50 punto per ogni semestre intero compiuto;

2. Titolo di studio richiesto come requisito di accesso alla procedura concorsuale: diploma di laurea vecchio ordinamento, laurea specialistica o magistrale.

Laurea espressa in centesimi	Valutazione
Da - A	
66 - 99	1
100 - 109	2
110 - 110 e lode	3

3. Titoli vari: saranno assegnati i seguenti punteggi:
 - Master, corsi di specializzazione, pubblicazioni: 0,50 punto per ogni attività svolta fino a un massimo di 3 punti;
 - Dottorato di ricerca: 1 punto;

PRESELEZIONE

Qualora dovessero pervenire entro il termine di cui al precedente paragrafo un numero di domande di partecipazione superiore a 30 la selezione sarà preceduta da una prova preselettiva consistente nella soluzione di quesiti a risposta multipla su domande di cultura generale e teatrale da risolversi in un tempo predeterminato. Saranno ammessi alle prove d'esame i primi 30 classificati della fase di preselezione.

PROVE D'ESAME

La valutazione dei candidati da parte della Commissione sarà effettuata sulla base delle seguenti prove:

- La prova scritta consisterà nella:
 - redazione di un comunicato stampa, in italiano e in inglese, su di un argomento prefissato dalla Commissione e redazione di un invito stampa su un argomento prefissato dalla Commissione
- La prova orale consisterà in un colloquio avente ad oggetto:
 - Nozioni di diritto costituzionale e elementi di diritto amministrativo, con particolare riferimento al diritto di accesso ai documenti (Legge n. 241/1990 e s.m.i.) e di accesso civico (D.Lgs. n. 33/2013);
 - Organizzazione e gestione di eventi stampa;
 - Aspetti gestionali e professionali connessi alla posizione da ricoprire
 - Nozioni di diritto del lavoro (responsabilità, diritti, obblighi del dipendente);
 - Statuto e Regolamenti della Fondazione Teatro di Pisa
 - Nozioni di giornalismo, relazioni pubbliche media relations e comunicazione pubblica;



Per ciascuna tipologia di prova verrà assegnato da parte della Commissione un punteggio massimo così suddiviso:

Criterio	Punteggio
Prova scritta	8
Prova orale	12
Punteggio complessivo	20

Le prove si intendono superate, con inserimento del candidato nella graduatoria finale, qualora il singolo candidato abbia conseguito una valutazione non inferiore a 12 su 20.

GRADUATORIA E ASSUNZIONE DEL VINCITORE

La graduatoria finale sarà determinata dalla somma dei punteggi conseguiti da ciascun candidato nei titoli e nelle prove di esame. La graduatoria verrà pubblicata sul sito internet del Teatro di Pisa (www.teatrodipisa.pi.it).

L'assunzione del vincitore con contratto di lavoro a tempo indeterminato sarà disposta secondo l'ordine di graduatoria compilato dall'apposita commissione giudicatrice e cadrà sul primo graduato.

PREFERENZE

Se due o più candidati ottengono, a conclusione delle operazioni di valutazione dei titoli e/o delle prove d'esame, pari punteggio, è preferito, ai sensi dell'art. 5, comma 4, del DPR 487/1994 e s.m.i., nell'ordine, il candidato rientrante nelle seguenti categorie di preferenza:

- 1) gli insigniti di medaglia al valor militare;
- 2) i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- 3) i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
- 4) i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 5) gli orfani di guerra;
- 6) gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
- 7) gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 8) i feriti in combattimento;
- 9) gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonchè i capi di famiglia numerosa;
- 10) i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
- 11) i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
- 12) i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 13) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti di guerra;
- 14) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
- 15) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico o privato;



- 16) coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
- 17) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- 18) i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- 19) gli invalidi ed i mutilati civili;
- 20) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

A parità di merito e di titoli, la preferenza è determinata:

1. dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
2. dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
3. dalla minore età.

I titoli di preferenza operano a condizione che siano posseduti entro la data di scadenza del bando e che siano esplicitamente dichiarati dai candidati nella domanda di partecipazione. I titoli di preferenza non espressamente dichiarati non saranno valutati.

La graduatoria rimarrà valida tre anni e potranno attingervi, ove possibile, teatri, istituzioni culturali e società partecipate del Comune di Pisa.

ASSUNZIONE IN SERVIZIO

Il candidato da assumere in base alla graduatoria formata dalla commissione esaminatrice viene invitato, con apposita comunicazione, a presentare entro il termine prescritto nella stessa, comunque non inferiore a dieci giorni decorrenti dal ricevimento, la documentazione prescritta dalle disposizioni regolanti l'accesso al pubblico impiego nonché i titoli dichiarati nella domanda di ammissione al concorso, compresi i titoli che danno diritto alla riserva o alla preferenza, secondo le modalità previste dalla normativa vigente.

Scaduto inutilmente il termine assegnato, non si darà luogo alla stipulazione del relativo contratto individuale, a meno che il vincitore non chieda ed ottenga, preventivamente, per giustificato e documentato motivo, una proroga al termine stabilito, la cui durata sarà fissata dal Teatro di Pisa caso per caso, in relazione alle motivazioni addotte. Analogamente si procederà nel caso in cui, in sede di accertamento dei requisiti prescritti, venga rilevata la mancanza di uno o più degli stessi. Nel caso di contratto condizionatamente stipulato, il medesimo viene considerato risolto.

Il riscontro di falsità in atti comporta altresì la comunicazione all'autorità competente per l'applicazione delle sanzioni penali previste dalla normativa vigente.

Per ragioni di sicurezza e tutela dei lavoratori, prima dell'assunzione, saranno sottoposti a visita medica di controllo tutti i soggetti con cui deve essere stipulato il contratto di lavoro, secondo quanto disposto dall'art. 41 del D.lgs 9 aprile 2008, n. 81. L'accertamento della eventuale inidoneità fisica, totale o parziale, del lavoratore costituisce causa ostativa all'assunzione.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati raccolti sarà effettuato, nel rispetto del Regolamento U.E. 2016/679 con o senza ausilio di sistemi informatici, per le finalità connesse all'espletamento della procedura. I dati



saranno trattati da Fondazione Teatro Verdi di Pisa, titolare del trattamento, per consentire la formazione della graduatoria dei candidati al presente Avviso.

Maggiori informazioni in merito al trattamento dei dati personali sono riportate nell'allegato 2) (informativa privacy) da firmare per presa visione da parte dell'interessato.

PARI OPPORTUNITÀ

Questa Fondazione, secondo quanto disposto dall'art. 7 del D.Lgs n. 165/2001, garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro ed il trattamento sul lavoro

Per le informazioni è possibile rivolgersi al seguente indirizzo: teatrodipisa@pec.it

Pisa, 11/07/2022

Per il Consiglio di Amministrazione
La Presidente
Patrizia Paoletti Tangheroni