

Vicenza, 30 novembre 2016

All'albo dell'Istituto

**Determina a contrarre: contratto di addetto stampa per il Conservatorio e per la Scuola di musica "A. Miari" di Belluno.**

### IL DIRETTORE

- Ravvisata** la necessità di diffondere presso la collettività la conoscenza delle attività di produzione artistica del Conservatorio, di illustrarne l'offerta formativa e di promuoverne l'immagine all'esterno anche al fine di accrescere l'efficacia e l'efficienza delle risorse impiegate nell'attuazione delle predette attività;
- Ravvisata** altresì la necessità della Scuola "Antonio Miari" di poter contare su un addetto per l'Ufficio stampa, necessario alla divulgazione delle attività didattiche e artistiche attuate nonché per la gestione dei rapporti tra la stessa e le istituzioni pubbliche e private del territorio di pertinenza nonché con gli organi di stampa;
- Visto** l'art. 7, commi 6 e 6 bis, del Decreto Legislativo 165/2001 e successive modificazioni;
- Visto** l'art. 27 della Legge 24.11.2000, n. 340;
- Vista** la deliberazione n. 24/2009 della Corte dei Conti - Sezione Centrale di controllo di legittimità su atti del Governo e delle Amministrazioni dello Stato, che stabilisce l'assoggettabilità delle Università alle disposizioni in materia di controllo preventivo della Corte dei Conti degli atti inerenti contratti individuali di lavoro di cui all'art. 7, comma 6, del D.Lgs 165/2001;
- Vista** la convenzione tra il Comune di Belluno e il Conservatorio di Musica di Vicenza avente ad oggetto la Gestione dell'attività didattico formativa musicale della Scuola di Musica "Antonio Miari" e il suo sviluppo nel territorio bellunese;
- Considerato** che sulla base della Convenzione di cui sopra è compito dell'Amministrazione del Conservatorio di Vicenza individuare un addetto Ufficio stampa per la Scuola Miari;
- Ritenuto** opportuno individuare un Responsabile dell'Ufficio Stampa sia per il Conservatorio sia per la Scuola di musica "A. Miari";
- Vista** la disponibilità finanziaria sull'art. 265 u.p.b. 1.2.1 del B.P 2017 per la Scuola Miari e la disponibilità finanziaria sull'art. 255 u.p.b. 1.2.1 del B.P 2017 per il Conservatorio;

### D E T E R M I N A

1. l'attivazione di una procedura selettivo-comparativa di curriculum volta ad individuare un soggetto necessario allo svolgimento dell'attività di addetto all'ufficio stampa per il Conservatorio di Musica di Vicenza e per la Scuola di musica "A. Miari" con uno o più soggetti in possesso del requisito della

Contrà San Domenico, 33  
36100 Vicenza - Italy  
tel. (+39) 0444 507.551(c)  
fax (+39) 0444 302.706  
Cod.F. 95002760247  
web: [www.consvi.it](http://www.consvi.it)

iscrizione negli elenchi dei professionisti e dei pubblicisti dell'albo nazionale dei giornalisti di cui all'articolo 26 della legge 3 febbraio 1963, n. 69, oltre i requisiti necessari ai fini di legge per la partecipazione a un concorso pubblico.

L'addetto stampa per il Conservatorio dovrà occuparsi di divulgare le informazioni relative alle attività didattiche e artistiche attuate dall'istituto ai mezzi di comunicazione di massa, attraverso stampa, audiovisivi e strumenti telematici nonché la comunicazione esterna rivolta ai cittadini, alle collettività e ad altri enti attraverso ogni modalità tecnica ed organizzativa.

Le attività di informazione e di comunicazione saranno finalizzate a:

- a. illustrare e promuovere le attività di ricerca e di produzione artistica del Conservatorio;
- b. diffondere la conoscenza dell'offerta formativa del Conservatorio alla collettività, con particolare attenzione alle attività di orientamento per gli studenti in uscita dalla scuola secondaria di II grado;
- c. concorrere all'organizzazione, dal punto di vista della comunicazione, degli eventi di rilevanza esterna (convegni, seminari ecc.) del Conservatorio;
- d. promuovere l'immagine del Conservatorio conferendo conoscenza e visibilità ad eventi d'importanza locale, regionale, nazionale ed internazionale.

L'addetto stampa per la Scuola "A. Miari" dovrà occuparsi della divulgazione delle attività didattiche e artistiche attuate dalla Scuola di musica "A. Miari", della gestione dei rapporti tra la stessa e le istituzioni pubbliche e private del territorio di pertinenza nonché con gli organi di stampa.

Il contratto avrà la forma di contratto di lavoro autonomo di natura professionale/occasionale di durata dalla data di stipulazione fino al 31 dicembre 2017 e prevedrà un compenso forfetario onnicomprensivo di € 5.000,00 per quanto attiene all'attività prestata per il Conservatorio e di € 2.000,00 per quanto attiene l'attività prestata per la Scuola di musica "A. Miari".

L'operato dell'addetto stampa sarà soggetto a valutazione periodica da parte del Consiglio Accademico e del Responsabile della programmazione artistica del Conservatorio; una valutazione negativa motivata comporterà la risoluzione del contratto con corresponsione dei dodicesimi di compenso maturati.

2. di impegnare la somma di € 5.000,00 più gli oneri a carico dell'Amministrazione sull'art. 255 u.p.b. 1.2.1 del B.P. 2017, quale compenso per l'Addetto Stampa del Conservatorio di Musica di Vicenza. Di impegnare la somma di € 2.000,00 più gli oneri a carico dell'Amministrazione, sull'art. 265 u.p.b. 1.2.1 del B.P. 2017

Il responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Il Direttore  
M° Roberto Antonello